



REGLAMENTO

CONCURSO INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA 2016

“OBJECTIF SPORT”

La Alianza Francesa de San Salvador les invita a participar en el concurso Internacional de fotografía, que organiza la Fundación Alianza Francesa junto con la red de Alianzas Francesas en el mundo. La convocatoria está abierta hasta el **jueves 12 de mayo de 2016**.

El concurso está abierto a todas las personas de nacionalidad **salvadoreña**, mayores de edad, aficionados o estudiantes de fotografía, con excepción de los fotógrafos profesionales reconocidos por su arte y/o que vivan exclusivamente de este trabajo. Los participantes deben presentar 2 fotografías sobre el tema: “deporte en la mira”, en el que se deberá mostrar lo mejor de la actividad deportiva de su país y transmitir los valores esenciales de esta disciplina: la tolerancia, la apertura, la inclusión social y la cohesión de equipo.

Solo un envío de dos fotografías por participante será tomado en cuenta.

La Alianza Francesa de San Salvador constituirá un jurado calificador experto para seleccionar las fotos que ocuparán los tres primeros lugares a nivel local. El primer lugar de esta preselección local será el representante salvadoreño en el concurso internacional. La selección final de ganadores será realizada en París por la Fundación Alianza Francesa **El ganador del concurso internacional será premiado con un viaje a París y una estancia de una semana en la capital de Francia.**

Condiciones de participación

- La participación en este concurso es gratuita.
- Los participantes deben presentar dos (2) fotos sobre el tema de los deportes.
- Los siguientes datos deberán incluirse a los dos fotografías de cada participante:
 - Las referencias de la cámara utilizada
 - La magnitud de la apertura
 - La velocidad
 - Si se usa una película fotográfica, indicar sus referencias (marca y número de ISO)

- La participación implica la aceptación sin reserva del presente reglamento en su integridad. De no hacerlo, acarreará la anulación de la participación.
- Los participantes ceden los derechos de explotación de sus obras en exclusividad a la Fundación Alianza Francesa, durante el desarrollo del concurso.
- Los participantes le garantizan a la Fundación Alianza Francesa no presentar ningún tipo de recurso, acción o reclamo con respecto al ejercicio de los derechos de explotación cedidos.
- Los participantes garantizan que las obras propuestas son **originales, inéditas y que ellos son los titulares de los derechos de uso sobre dichas obras**. Al respecto, los participantes se encargan de las autorizaciones de cualquier tercera persona que directa o indirectamente hubiera participado en su realización y/o que estimara tener un derecho cualquiera a hacer valer al respecto. En ese caso, los participantes asumirán la responsabilidad de todos los eventuales pagos derivados de ello.
- En relación al contenido de la fotografías, léase esta lista no exhaustiva de consejos:
 - Contar con el acuerdo de las personas fotografiadas.
 - Prever que la reproducción de inmuebles (históricos o recientes) puede conllevar a la aplicación de los derechos de autor.
 - No reproducir mobiliario urbano que pueda verse afectado por derechos de terceros.
 - No representar objetos de marcas de estilo (vestimenta, muebles, objetos).
 - Toda representación de marcas de alcohol o de tabaco o de situaciones que presenten su consumo está prohibida.

Designación de los ganadores

- El jurado designado por la Fundación Alianza Francesa, compuesto por profesionales de la fotografía y la cultura, designarán a un ganador para el “1er lugar” y 19 finalistas.
- La Fundación organizadora garantiza al participante la imparcialidad, la buena fe y la lealtad de los miembros del jurado.
- El jurado podrá descartar toda imagen que se estime no cumpla con los parámetros artísticos adecuados.



Los criterios a tomar en cuenta por el jurado para la evaluación son:

- El respeto de este reglamento.
- La pertinencia con respecto al tema del concurso.
- La coherencia y la armonía de las dos fotografías.
- La calidad de las fotos: encuadre, originalidad, enfoque de luz, estética...
- Respetar la cantidad de fotos a entregar (2)
- Respetar las especificaciones técnicas mencionadas a continuación: Deben poseer formato TIFF (.tif) o JPEG (.jpg), con una resolución de 300 DPI.
- El ganador del primer premio y los 19 finalistas autorizan expresamente a la Fundación Alianza Francesa para fines de reproducción, difusión de contenido de sus fotos en la exposición colectiva. Igualmente para hacer la promoción y publicidad de sus obras en todo medio de difusión conocido o desconocido en el mundo entero por un lapso de tiempo de 24 meses a partir del 16 de Mayo 2016.

Premio

- El ganador del “1er Premio” será invitado por una semana a París, con transporte, alojamiento y viáticos de 40 euros por día.
- Para los finalistas, se garantiza una exposición colectiva en algún espacio parisino o en la galería de la Fundación Alianza Francesa y en la prensa especializada en artes y fotografía.
- La Fundación Alianza Francesa no cubrirá ningún gasto adicional o personal.
- El premio no es transferible y los finalistas no reciben ninguna remuneración.
- El ganador y los finalistas serán contactados por las Alianzas Francesas respectivas a través de correo electrónico o por teléfono.
- Si el ganador del “1er premio” no puede beneficiarse del mismo, no lo recibirá y no tendrá la posibilidad de recibir otro premio a cambio.